الصورة النهائية

مقياس اتخاذ القرار التدريسي الرقمي

هدف المقياس

يهدف هذا المقياس إلى التعرف على القرارات التدريسية التي قد يتخذها المعلم عند توظيف الموارد الرقمية داخل الحصة الدراسية. يتكون المقياس من 12 موقفًا من المواقف الصفية المرتبطة باستخدام الموارد الرقمية أثناء التدريس، ويتبع كل موقف ثلاثة بدائل تمثل قرارات تدريسية محتملة يمكن اتخاذها داخل الموقف التعليمي. كما أنه لا يقيس المعرفة النظرية، وإنما يركز على القرار التدريسي المتوقع في الممارسة الصفية.

تعريف المورد الرقمي

يقصد بالمورد الرقمي في هذا المقياس أي محتوى أو أداة إلكترونية يوظفها المعلم توظيفًا مخططًا داخل الحصة الدراسية لدعم تعلم مفهوم محدد، ويمكن عرضها أو التفاعل معها عبر الأجهزة الرقمية، وفق أهداف الدرس وسياقه.

تعليمات الإجابة

أخي المعلم/أختي المعلمة:

أمامك مجموعة من المواقف الصفية المرتبطة باستخدام الموارد الرقمية أثناء التدريس. اقرأ كل موقف بعناية، ثم اختر البديل الذي يعبر عن القرار الذي ستتخذه غالبًا في مثل هذا الموقف.

يرجى مراعاة ما يلي:

- ✓ أجب وفق ما تمارسه فعليًا داخل الحصة الدراسية، وليس وفق ما تراه مثاليًا من الناحية النظرية.
- ✓ لا يوجد زمن محدد للإجابة، ويستغرق المقياس في المتوسط من (10–15) دقيقة.

طريقة التصحيح

يصحح المقياس تصحيحًا ثنائيًا، بحيث تمنح درجة واحدة (1) للإجابة التي تمثل القرار التدريسي الأكثر ملاءمة داخل الموقف، وصفر (0) لبقية البدائل.

مفتاح التصحيح												
رقم الموقف	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
مفتاح الاجابة	أ	ب	ج	أ	ج	ب	أ	ج	ب	ج	ب	أ

الصورة النهائية

مقياس اتخاذ القرار التدريسي الرقمي

تعريف المورد الرقمي

يقصد بالمورد الرقمي في هذا المقياس أي محتوى أو أداة إلكترونية يوظفها المعلم توظيفًا مخططًا داخل الحصة الدراسية لدعم تعلم مفهوم محدد، ويمكن عرضها أو التفاعل معها عبر الأجهزة الرقمية، وفق أهداف الدرس وسياقه.

	الموقف	البدائل
1	أثناء استخدامك موردًا رقميًا لشرح مفهوم واحد داخل الدرس، ستتخذ بشأن تنظيم عرض المورد الرقمي بما يخدم أهداف الدرس؟	أ) اختيار الأجزاء المرتبطة بالمفهوم فقط، وعرضها بتسلسل يخدم هدف الدرس. **(الإجابة الصحيحة)** ب) عرض المورد كاملًا، مع التركيز شفهيًا على الأجزاء المرتبطة بالمفهوم دون تعديل في ترتيب المورد الرقمي. ج) عرض الأجزاء المرتبطة بالمفهوم فقط وفق تسلسل المورد الرقمي الأصلي، حفاظًا على ترابط بنيته الداخلية.
2	بعد شرحك لجزئية من الدرس، أمامك عدة خيارات لاستخدام أداة رقمية للتحقق من فهم الطلبة، تنفيذ نشاط رقمي سريع، أي قرار ستتخذ لتوجيه مسار الحصة؟	أ) مراجعة النتائج بعد الحصة لاستخلاص مواضع الضعف وبناء نشاط علاجي للحصة القادمة. ب) تحليل النتائج لحظيًا وتعديل أسلوب الشرح أو ترتيب الأمثلة داخل الحصة لمعالجة مواطن الضعف الظاهرة. **(الإجابة الصحيحة)**. ج) استخدام النتائج داخل الحصة لتوضيح مواضع الخطأ وتصحيحها مع الطلبة قبل متابعة الشرح وفق خطتك الأساسية
3	بعد تنفيذك لمهمة تعليمية داخل الحصة، أمامك أكثر من خيار لتوثيق تعلم الطلبة رقميًا، فماذا ستفعل بشأن تنظيم النواتج الرقمية لضمان متابعة تعلمهم وتقويمه؟	أ) تنظيمها في مجلدات زمنية متتابعة وفق تاريخ الإنجاز، مع الاكتفاء بتسميتها بأسماء الأنشطة أو الحصص. ب) تنظيمها في ملفات منفصلة حسب نوع المهمة أو النشاط، مع الاحتفاظ بها بطريقة تتيح الرجوع إليها عند الحاجة لأغراض المتابعة العامة. ج) تنظيمها في مجلدات أو ملفات رقمية، مع ربط كل ناتج بهدف الدرس أو المعيار المرتبط به، وتوضيح تاريخ الإنجاز واسم النشاط. **(الإجابة الصحيحة)**
4	أثناء شرحك لمفهوم باستخدام محتوى رقمي معروض، رغبت في إشراك جميع الطلبة، أي قرار ستتخذ لإدارة التفاعل بما يحافظ على تسلسل عرض المفهوم داخل المورد الرقمي؟	أ) تحديد نقاط انتقال داخل المحتوى الرقمي يُستخدم عندها السؤال لتلخيص الفكرة السابقة وربطها بما يليها قبل الانتقال للجزء التالي. **(الإجابة الصحيحة)** ب) توزيع أسئلة مرتبطة بالمفهوم أثناء الشرح لضمان مشاركة أكبر عدد من الطلبة قبل متابعة الشرح. ج) تخصيص نقاط محددة في المورد يُطرح عندها سؤال موجه، ثم يُستكمل الشرح وفق التسلسل المخطط.
5	أثناء شرحك لمفهوم باستخدام مورد رقمي، لاحظت أن الوقت المخصص للحصة يوشك على الانتهاء. أي قرار ستتخذ لإدارة عرض المورد الرقمي بما يتلاءم مع الوقت المتبقي من زمن الحصة؟	أ) استكمال عرض المورد وفق تسلسله الحالي، ثم توضيح النقاط غير المشروحة لاحقًا عبر منصة مدرستي. ب) تسريع عرض جميع أجزاء المورد الرقمي مع الاكتفاء بإشارات سريعة إلى الأفكار الرئيسة قبل انتهاء الحصة. ج) تعديل مسار عرض المورد الرقمي داخل الحصة بالانتقال مباشرة إلى الأجزاء المرتبطة بالهدف الأساسي.**(الإجابة الصحيحة)**

6	أثناء تحضيرك لشرح مفهوم، عثرت على مورد رقمي عبر أحد المواقع التعليمية، لكنه يتطلب إنشاء حساب للدخول قبل استخدامه داخل الحصة. قبل اعتماده للاستخدام الصفي، أي قرار ستتخذ في هذه المرحلة؟	أ) تجربة المورد عبر إنشاء حساب شخصي للتأكد من ملاءمته للمفهوم قبل استخدامه مع الطلبة. ب) التحقق من سياسة الخصوصية وشروط الاستخدام للتأكد من آلية جمع البيانات وحمايتها قبل اعتماده للاستخدام داخل الحصة.**(الإجابة الصحيحة)** ج) التأكد من أن المحتوى المعروض مناسب للفئة العمرية وخالٍ من إعلانات أو روابط غير ملائمة قبل استخدامه.
7	إذا لاحظت خلال الحصة أن تسلسل عرض المورد الرقمي لا يتطابق مع تسلسل شرحك للمفهوم، أي قرار ستتخذ أثناء الشرح؟	أ) الانتقال إلى الجزء الذي يتوافق مع الفكرة التي يتم شرحها، وتجاوز الأجزاء الأخرى مؤقتًا. **(الإجابة الصحيحة)** ب) الاستمرار في عرض المورد وفق ترتيبه الحالي، مع محاولة ربط أجزائه أثناء الشرح. ج) إيقاف عرض المورد مؤقتًا وإكمال الشرح شفهيًا، ثم العودة لاستخدامه لاحقًا إذا لزم الأمر.
8	أثناء عرض محتوى رقمي داخل الحصة، لاحظت أن تفاعل الطلبة بدأ يبتعد عن المفهوم المستهدف، أي قرار يتم اتخاذه لإعادة توجيه التفاعل؟	أ) تذكير الطلبة بهدف الدرس شفهيًا، ثم استكمال عرض المحتوى كما هو. ب) إيقاف التفاعل مؤقتًا، والانتقال إلى شرح مباشر للمفهوم لضبط سير الحصة. ج) توجيه التفاعل لنقاط محددة في المحتوى الرقمي واعادة ربط الأسئلة بالمفهوم المستهدف. **(الإجابة الصحيحة)**
9	بعد الانتهاء من عرض الجزء الرئيس من المفهوم المستهدف، قمت باستخدام أداة تقويم رقمية سريعة، فأظهرت النتائج تركّز الأخطاء في سؤال محدد، ماذا ستفعل قبل الانتقال إلى النشاط التالي؟	أ) عرض السؤال الذي ظهرت فيه الأخطاء، ومناقشة أسباب وقوعهم في الخطأ قبل الانتقال للنشاط التالي. ب) توضيح موضع الخطأ الذي كشفت عنه النتائج، ثم إعادة توظيف الأداة الرقمية بطرح سؤال تطبيقي يستهدف الجزء ذاته للتحقق من تحسن الفهم. **(الإجابة الصحيحة)** ج) إعادة تنظيم النشاط التالي ليبدأ بمعالجة الجزء الذي ظهرت فيه الأخطاء قبل متابعة بقية الخطة.
10	أثناء التحضير للحصة، وأمامك أكثر من طريقة لتوظيف مورد رقمي داخل الدرس، أي قرار ستتخذ قبل بدء الحصة، لضمان تحقيق اهداف الدرس بكفاءة؟	(أ) تصميم أنشطة أو أسئلة عند استخدام المورد الرقمي لتعزيز تفاعل الطلبة أثناء الحصة. (ب) اختيار أسلوب عرض المورد داخل الحصة، سواء بشكل متتابع أو مقطعي، وفق طبيعة المحتوى. (ج) تحديد مواضع دمج المورد داخل تسلسل الشرح بما يخدم هدف الدرس ويضبط زمن الحصة. **(الإجابة الصحيحة)**
11	أثناء استخدام محتوى رقمي معروض، رغبت في تعزيز الاستخدام الآمن والمسؤول للمصادر اثناء الشرح دون إيقاف سير الحصة، أي قرار يتم اتخاذه؟	أ) عرض المحتوى الرقمي طالما أنه يخدم المفهوم، دون ذكر مصدره لتوفير الوقت. ب) الإشارة أثناء الشرح إلى مصدر المحتوى الرقمي بإيجاز (جهة/منصة)، مع توضيح سبب اختياره بعبارة قصيرة أثناء الشرح. **(الإجابة الصحيحة)** ج) إيقاف الشرح مؤقتًا لشرح "قواعد المصادر" ثم العودة للمفهوم بعد انتهاء النقاش.
12	أثناء شرح مفهوم باستخدام محتوى رقمي معروض، رغبت في تعزيز شعور الطلبة بالمسؤولية عن فهمهم للمفهوم، دون تحويل الحصة إلى نقاش طويل. أي قرار يحقق ذلك؟	أ) يطلب من كل طالب تحديد الجزء الأكثر فائدة وذكر سببه عبر الأداة الرقمية. **(الإجابة الصحيحة)** ب) استكمال العرض ثم طرح أسئلة في نهاية الحصة. ج) عرض النقاط المهمة وطلب تدوينها من الطلبة بشكل فردي.

مقياس مستوى ممارسة الكفاءة الرقمية لدى معلمي التعليم العام




الهدف

يهدف الى قياس التصور التدريسي الرقمي لدى معلمي التعليم العام من خلال تقديرهم لتكرار ممارساتهم التدريسية الرقمية الممتدة عبر وحدة تعليمية كاملة، وذلك في ضوء إطار مفاهيمي مشتق من قائمة تقدير أدائية للكفاءة الرقمية، وبما يسمح بنمذجة هذه الممارسات بوصفها مؤشرات على قدرات كامنة باستخدام نموذج الاستجابة المتدرجة (GRM).

البيانات الديموغرافية

الجنس	
☐ ذكر	☐ أنثى

سنوات الخبرة		
☐ أقل من 5 سنوات	☐ من 5 إلى أقل من 10 سنوات	☐ 10 سنوات فأكثر

المرحلة التعليمية		
☐ ابتدائي	☐ متوسط	☐ ثانوي

التخصص							
☐ الرياضيات	☐ العلوم (أحياء، كيمياء، فيزياء)	☐ اللغة العربية	☐ اللغة الإنجليزية	☐ الدراسات الاجتماعية	☐ الحاسب الآلي	☐ التربية الفنية / البدنية / مهارات	☐ أخرى (يذكر)

تعليمات الإجابة

يرجى قراءة كل عبارة بعناية، وتحديد درجة تكرار ممارستك لها أثناء تنفيذ وحدة تعليمية كاملة، وذلك باختيار أحد البدائل وفق السلم الآتي:

أبدًا	نادرًا	أحيانًا	غالبًا	دائمًا
1	2	3	4	5

المجال(الثاني) الموارد الرقمية : قدرة المعلم على التخطيط لاختيار الموارد الرقمية، وإنشائها أو تعديلها وتنظيمها، استنادًا إلى معايير تربوية ومعرفية ملائمة لخصائص المتعلمين، بما يدعم تحقيق أهداف الوحدة التعليمية.

الكفاءة (1) اختيار الموارد الرقمية						
رقم البند	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
1	أربط اختيار المورد الرقمي بأهداف التعلم المحددة للوحدة التعليمية قبل استخدامه.					
2	أتحقق من دقة المحتوى العلمي للمورد الرقمي قبل توظيفه في الوحدة التعليمية					
3	أقارن بين أكثر من مورد رقمي وفق معايير تربوية لاختيار الأنسب للمفهوم.					
4	أختار المورد الرقمي بما يدعم احتياجات التعلم المختلفة لدى المتعلمين.					
5	أعتمد أول مورد رقمي أجده دون التحقق من جودته وملاءمته لأهداف التعلم					
6	أستبعد المورد الرقمي إذا لم يخدم أهداف التعلم المحددة.					
الكفاءة (2) انشاء وتعديل لموارد الرقمية						
رقم البند	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
7	أعدل المورد الرقمي بحذف الأجزاء غير المرتبطة بهدف التعلم قبل عرضه.					
8	أعيد ترتيب أجزاء المورد الرقمي لدعم تسلسل التعلم المنطقي في الوحدة التعليمية.					
9	أضيف نشاطًا أو سؤالًا داخل المورد الرقمي لدعم تحقيق أهداف التعلم.					
10	أعدل مستوى عرض المحتوى الرقمي ليتناسب مع قدرات المتعلمين					
11	أعيد صياغة الشروحات داخل المورد الرقمي لزيادة وضوح المفاهيم.					
12	أستخدم المورد الرقمي كما هو دون تكييف مع سياق الدرس أو خصائص المتعلمين.					

المجال(الثالث) التدريس والتعليم: قدرة المعلم على دمج الموارد والأدوات الرقمية في تنفيذ أنشطة الوحدة التعليمية بصورة منظمة وموجهة تدعم تحقيق أهداف التعلم.

الكفاءة (1) اختيار التدريس						
رقم البند	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
13	أقدم تعليمات محددة قبل تفاعل المتعلمين مع المورد الرقمي.					
14	أدمج المورد الرقمي في مراحل مختلفة من الدرس (التمهيد، الشرح، التقويم).					
15	أعدل طريقة استخدام المورد الرقمي عندما لا يتحقق الهدف التعليمي المتوقع.					
16	أوظف التفاعل الرقمي بما يتيح مشاركة جميع المتعلمين.					
17	أتابع تقدم المتعلمين أثناء التفاعل مع المورد الرقمي وأتدخل عند الحاجة.					
18	أستمر في تنفيذ النشاط الرقمي حتى وإن لم يرتبط بوضوح بهدف التعلم.					

المجال(الرابع) التقويم: قدرة المعلم على تصميم وتنفيذ ممارسات تقويمية رقمية ممتدة خلال الوحدة التعليمية وتحليل نتائجها وتوظيفها في توجيه مسار التعلم.

الكفاءة (1) استراتيجيات التقويم الرقمي						
رقم البند	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
19	أستخدم أكثر من نوع من أدوات التقويم الرقمي داخل الوحدة التعليمية.					
20	أستخدم مهامًا رقمية قصيرة أثناء أنشطة الوحدة للتحقق الفوري من فهم المتعلمين					
21	أختار أداة التقويم الرقمي بما يتوافق مع ناتج التعلم المستهدف.					
22	أراجع نتائج التقويم الرقمي لتحديد مواطن القوة والضعف لدى المتعلمين.					
23	أستخدم نتائج التقويم الرقمي دون توظيفها في تعديل التدريس.					
24	أستخدم نتائج التقويم الرقمي لتعديل الشرح أو الأنشطة التعليمية.					
25	أقدم تغذية راجعة رقمية توضح أسباب الخطأ وطرق تصحيحه.					

المجال(الخامس) تمكين المتعلمين من الكفاءة الرقمية: قدرة المعلم على تصميم وتنفيذ ممارسات تعليمية رقمية ممتدة خلال الوحدة تسهم في بناء الكفاءة الرقمية لدى المتعلمين في مجالات الوعي المعلوماتي والإعلامي، إنشا المحتوى الرقمي، الاستخدام المسؤول، حل المشكلات الرقمية.

الكفاءة (1) : الوعي المعلوماتي والإعلامي						
رقم البند	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
26	أطلب من المتعلمين فحص مصدر المعلومات الرقمية قبل استخدامها.					
27	أوجه المتعلمين لمقارنة معلومات من أكثر من مصدر رقمي قبل اعتمادها.					
28	أناقش مع المتعلمين معايير قبول أو رفض المعلومات الرقمية.					
29	أطلب من المتعلمين توثيق مصادر المعلومات الرقمية في أعمالهم.					
30	أطلب من المتعلمين تبرير إجاباتهم بالاستناد إلى مصادر رقمية موثوقة.					
31	أسمح للمتعلمين باستخدام معلومات رقمية دون التحقق من مصدرها.					
الكفاءة (2) إنشاء المحتوى الرقمي						
32	**نص البند**	**أبدًا**	**نادرًا**	**أحيانًا**	**غالبًا**	**دائمًا**
33	أوجه المتعلمين لإنتاج محتوى رقمي يعكس فهمهم للمفهوم الدراسي.					
34	أوضح للمتعلمين خطوات تخطيط المحتوى الرقمي قبل البدء في إنشائه.					
35	أناقش مع المتعلمين جودة المحتوى الرقمي المنتج وفق معايير محددة.					
36	أوجه المتعلمين لتطوير محتواهم الرقمي بعد تلقي التغذية الراجعة.					
37	أسمح للمتعلمين بنشر المحتوى الرقمي دون مراجعته وفق معايير محددة.					

الكفاءة (3): الاستخدام المسؤول						
رقم البند	نص البند	أبدًا	نادرًا	أحيانًا	غالبًا	دائمًا
38	أوجه المتعلمين للالتزام بقواعد الخصوصية والسلوك الرقمي أثناء الأنشطة الرقمية.					
39	أشرك المتعلمين في معالجة السلوك الرقمي غير المناسب عند حدوثه.					
40	أناقش مع المتعلمين آثار السلوك الرقمي غير المسؤول.					
41	أوجه المتعلمين لاحترام حقوق الملكية الفكرية عند استخدام الموارد الرقمية.					
42	أناقش مع المتعلمين أمثلة لما يجوز نشره وما لا يجوز في البيئة الرقمية.					
43	أبدأ النشاط الرقمي قبل مناقشة قواعد الأمان والسلوك الرقمي مع المتعلمين.					
الكفاءة (4) حل المشكلات الرقمية						
رقم البند	نص البند	أبدًا	نادرًا	أحيانًا	غالبًا	دائمًا
44	أطلب من المتعلمين تحديد سبب المشكلة التقنية قبل تجربة الحلول.					
45	أشجع المتعلمين على التعاون في تحليل المشكلات التقنية وحلها.					
46	أوجه المتعلمين لاستخدام أدوات المساعدة المتاحة داخل التطبيق أو المنصة.					
47	أناقش مع المتعلمين أسباب المشكلة التقنية بعد حلها لتفادي تكرارها.					
48	أتولى حل المشكلة التقنية بنفسي دون إشراك المتعلمين في تحليلها.					
49	أوجه المتعلمين لتجربة أكثر من بديل تقني قبل طلب المساعدة.					